

# TONHALLE ORCHESTER ZÜRICH

Melanie Kollbrunner  
Pressereferentin  
+41 44 206 34 63  
+41 76 576 60 06  
melanie.kollbrunner@tonhalle.ch

—  
Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG  
Gotthardstrasse 5  
CH-8002 Zürich  
+41 44 206 34 40

—  
info@tonhalle.ch  
tonhalle-orchester.ch

Medienmitteilung vom 14.09.2022

## **Tonhalle-Gesellschaft Zürich baut digital aus und bringt Werke von John Adams auf den Markt**

**Das Tonhalle-Orchester Zürich vergrössert zum Saisonauftakt seinen Radius: Die Webseite hat einen neuen Bereich erhalten – «Geschichten» zur Vertiefung, zur Vorbereitung und zum Vergnügen.**

Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich erweitert ihre Webseite: Es gibt dort neu eine Sektion «Geschichten», in der sich redaktionelle Inhalte zum Lesen, Hören und Sehen finden – Hintergrundberichte, Porträts, Glossen, Interviews, zudem einen Podcast, Konzertaufzeichnungen und allerlei sonst. Auch das Streaming-Angebot wird weiter ausgebaut.

Damit reagiert die Tonhalle-Gesellschaft Zürich einerseits auf die Tatsache, dass die klassische Musik in den traditionellen Medien zusehends weniger Raum erhält. Andererseits ist es das Ziel, mit diesen «Geschichten» das Orchester und die einzelnen Musiker\*innen stärker ins Zentrum der Kommunikation zu rücken.

Neu ist auch eine CD mit Einspielungen des amerikanischen Komponisten John Adams auf dem Markt erschienen. Adams war in der vergangenen Saison ein Schwerpunkt in den Programmen: Er hat seinen Kosmos als Komponist, als kreativer Denker und als Dirigent vielfältig präsentiert. Mit seiner Anwesenheit und Mitwirkung hat er dem Aufnahmeprojekt und den Aufführungen eine besonders «ansteckende Begeisterung» verliehen, wie es der Musikkritiker Norman Lebrecht ausdrückt. John Adams selbst sagt über die Zusammenarbeit, dass sie auch für ihn ein «denkwürdiges Ereignis» gewesen sei. «Es ist ein hervorragendes Orchester mit grosser Flexibilität in Bezug auf Stil und Ausführung», sagt er. Paavo Järvis Aufführungen, die auf dieser neuen Aufnahme zu hören sind, seien sowohl von tiefem Verständnis für die Musik als auch von brilliantem Klang geprägt.